



MANIFESTAZIONE DI INTERESSE

PER IL CONFERIMENTO DI UN INCARICO DI UNA COLLABORAZIONE COORDINATA E CONTINUATIVA (ex art. 2222 ss.c.c. e 409 c.p.c.) DELLA DURATA MASSIMA DI UN ANNO a partire dal 15/02/2025 DI N° 1 COLLABORATORE ORGANIZZATIVO PER IL PROGETTO "OPERA CAMION 2025"

ART.1 – Oggetto della Manifestazione di Interesse

Questa Fondazione intende avviare una **Manifestazione di interesse al fine di acquisire la disponibilità di un soggetto in possesso dei requisiti di legge a ricoprire la posizione di Collaboratore Organizzativo per il Progetto "Opera Camion 2025"** con contratto di collaborazione coordinata e continuativa della durata massima di un anno.

La posizione di cui alla presente Manifestazione prevede lo svolgimento delle funzioni connesse al coordinamento delle attività legate al ruolo.

Il Collaboratore dovrà, in particolare:

- collaborare nell'ambito dei rapporti con tutti i soggetti interessati per l'acquisizione dei permessi relativi allo svolgimento di spettacoli all'aperto nelle piazze scelte per gli spettacoli di "Opera Camion" (a titolo esemplificativo e non esaustivo: occupazione di suolo pubblico, safety, impatto acustico);
- collaborare con le Direzioni della Fondazione coinvolte nel Progetto Opera Camion per quanto attiene al programma di prove e spettacoli e per le tematiche di indirizzo logistico e organizzativo;
- collaborare con le Direzioni della Fondazione coinvolte nel Progetto Opera Camion per la verifica degli spazi e delle attrezzature necessarie per la realizzazione degli spettacoli;
- collaborare con la Direzione Tecnica della Fondazione per il rilascio delle autorizzazioni tecniche e di sicurezza nonché delle autorizzazioni logistiche per il montaggio e lo smontaggio delle attrezzature nelle singole "piazze".

FUNZIONI E RESPONSABILITA'

Il Collaboratore risponderà della sua attività al Responsabile del Progetto, con il quale si coordinerà, nel rispetto della normativa vigente, ivi compresa quella speciale di settore, con la finalità di predisporre e realizzare l'esecuzione delle attività del Progetto "Opera Camion 2025".

Il Collaboratore dovrà relazionarsi con tutte le Direzioni coinvolte nel Progetto "Opera Camion 2025" e con eventuali Services individuati dalla Fondazione per la gestione tecnica e operativa degli Spettacoli

Art. 2 – Requisiti e documenti richiesti per l'ammissione alla Manifestazione d'Interesse

Per l'ammissione alla Manifestazione d'Interesse il candidato dovrà essere in possesso, alla data di scadenza fissata dal presente bando dei seguenti requisiti:

- a) età non inferiore agli anni 18;
- b) cittadinanza italiana o di uno dei Paesi dell'Unione Europea.
Per i cittadini extra-UE è richiesto un permesso di soggiorno UE per soggiornanti di lungo periodo in corso di validità, o status di rifugiato ovvero status di protezione sussidiaria, che nel rispetto delle norme di legge vigenti, tempo per tempo, consenta ai cittadini extra-UE di svolgere attività lavorativa dal termine previsto per la presentazione delle domande e sino alla scadenza della validità della graduatoria degli idonei;
- c) godimento dei diritti civili e politici;
- d) non aver subito condanne penali e non avere procedimenti penali pendenti che abbiano comportato o che comportino quale sanzione accessoria l'incapacità di contrarre con la Pubblica Amministrazione;
- e) non essere stato destituito o dispensato dall'impiego presso una Pubblica Amministrazione o esser stato licenziato dalla Fondazione;
- f) conseguimento di una Laurea Triennale;
- g) comprovata esperienza di almeno 1 anno in attività collegate alla produzione teatrale con particolare interesse per le attività di spettacoli dal vivo in spazi non teatrali;
- h) possesso di patente di guida di categoria B in corso di validità.

Possono costituire titoli preferenziali:

- la buona conoscenza della lingua inglese parlata e scritta;
- la conoscenza della normativa contrattuale in materia di spettacoli all'aperto.

I requisiti per l'ammissione alla presente Manifestazione d'Interesse devono essere posseduti dai candidati alla data di scadenza del termine utile per la presentazione della domanda di partecipazione e mantenuti per tutta la durata dell'eventuale rapporto di lavoro.

Il mancato possesso anche di uno solo dei predetti requisiti potrà comportare l'esclusione dalla presente Manifestazione d'Interesse.





TEATRO DELL'OPERA DI ROMA

Art. 3 - Domanda di ammissione alla Manifestazione d'Interesse

La domanda di ammissione dovrà pervenire **a pena di esclusione**,

entro e non oltre le ore 12.00 del 7 febbraio 2025

e dovrà essere presentata esclusivamente on line, compilando in ogni sua parte l'apposito modulo denominato "domanda di ammissione" pubblicato sul sito internet della Fondazione all'indirizzo web www.operaroma.it, sezione "bandi e concorsi", e procedendo all'invio telematico secondo le istruzioni ivi presenti.

Non saranno accettate domande di ammissione presentate con diverse modalità.

La Fondazione Teatro dell'Opera di Roma non assume alcuna responsabilità riguardo eventuali disguidi tecnici e/o informatici che non consentano la tempestiva percezione delle domande inoltrate dai candidati e la trasmissione della domanda di ammissione è ad esclusivo rischio del candidato qualora, per qualsiasi motivo, non escluso il caso fortuito, la forza maggiore o il fatto di terzi, non giunga a destinazione in tempoutile.

Alla domanda dovranno essere obbligatoriamente allegati, i seguenti documenti:

- . copia fronte-retro di un documento d'identità in corso di validità;
- . dettagliato *curriculum vitae* redatto in lingua italiana

È sempre fatta salva la facoltà per la Fondazione di chiedere chiarimenti e integrazioni in ordine alla documentazione presentata.

La Fondazione verificherà i requisiti e la documentazione presentata dai candidati, riservando all'esito di tali verifiche, l'ammissione degli stessi alla Manifestazione d'interesse.

La mancanza anche di uno solo dei documenti o requisiti richiesti dal bando potrà comportare l'esclusione dalla Manifestazione d'interesse.

Ulteriori informazioni potranno essere richieste mediante invio di email al seguente indirizzo di posta elettronica: concorsi.selezioni@operaroma.it

Art.4 -Motivi di esclusione

Non saranno ammessi a partecipare alla presente Manifestazione d'Interesse i candidati che incorrano anche in una sola delle seguenti ipotesi di esclusione:

- a) ricevimento della domanda da parte della Fondazione oltre i termini prescritti, come precisato all'art. 3;
- b) omessa indicazione o mancato possesso anche di uno solo dei requisiti previsti per l'ammissione alla procedura di cui all'art. 2;



TEATRO DELL'OPERA
DI ROMA

- c) presentazione di domanda con modalità diverse da quelle indicate all'art. 3 del presente bando;
- d) rifiuto del consenso del trattamento dei dati personali ai sensi del Regolamento UE 679/2016.

Art. 5- Commissione esaminatrice

La Commissione esaminatrice sarà nominata con provvedimento del Sovrintendente della Fondazione Teatro dell'Opera di Roma nel rispetto della normativa vigente.

La Commissione sopraindicata verificherà la documentazione presentata dai candidati riservando, all'esito di tali verifiche, la definizione dell'elenco dei candidati ammessi a sostenere il colloquio. Il luogo, il giorno e orario fissato per il colloquio verrà comunicato all'indirizzo e-mail indicato nella domanda di partecipazione.

L'assenza del/della candidato/a nel giorno indicato per la prova di esame equivale a rinuncia dello stesso.

La domanda di ammissione alla Manifestazione d'Interesse implica l'accettazione incondizionata del giudizio inappellabile della Commissione giudicatrice.

Il/la candidato/a che all'atto dell'iscrizione alla Manifestazione d'interesse abbia reso dichiarazioni che dovessero risultare inesatte o non integralmente rispondenti al vero, verrà dichiarato decaduto.

Art. 6- Conferimento d'incarico

La scelta del/della candidato/a cui conferire l'incarico in oggetto della presente Manifestazione d'interesse è rimessa al Sovrintendente sulla base delle valutazioni della Commissione.

Il Collaboratore dovrà attenersi al Codice Etico e al Modello di Organizzazione, Gestione e Controllo ex D. Lgs 231/2001 (MOGC), rinvenibili sul sito Web della presente Fondazione.

Art. 7- Trattamento dei dati personali

Ai sensi del D.Lgs 196/2003 e smi e degli artt. 13 e 14 del Reg. UE 679/16 (GDPR) la Fondazione, in qualità di "Titolare" del trattamento, fornisce le seguenti informazioni:

i dati personali forniti dai candidati saranno raccolti presso la Fondazione per le finalità di gestione strettamente connesse e strumentali alle attività relative alla presente manifestazione, ivi inclusa la pubblicazione dei nominativi degli idonei sul sito internet della Fondazione e, successivamente all'eventuale instaurazione del rapporto di lavoro, per le finalità inerenti alla gestione del rapporto di lavoro medesimo, e non saranno comunicati a terzi salvo i casi previsti dalla legge.





TEATRO DELL'OPERA DI ROMA

Il conferimento dei dati è obbligatorio ai fini della valutazione dei requisiti di partecipazione, pena l'esclusione al concorso. Il/la candidato/a gode dei diritti di cui all'art. 7 del citato decreto, tra i quali figura il diritto di accesso ai dati che lo riguardano, nonché alcuni diritti complementari tra cui il diritto di rettificare, aggiornare, completare o cancellare i dati erronei, incompleti o raccolti in termini non conforme alla legge, nonché il diritto di opporsi per motivi legittimi al loro trattamento.

Si fa presente, altresì, che i diritti sopra elencati potranno essere esercitati in qualunque momento con le seguenti modalità:

- inviando una raccomandata a/r al Titolare del trattamento al seguente indirizzo: Piazza beniamino Gigli n.7, 00184 Roma oppure via pec: sovrintendenza.operaroma@pec.it

Essi formeranno oggetto di operazioni di trattamento nel rispetto della vigente normativa e dei principi di correttezza, liceità, trasparenza e riservatezza cui è ispirata l'attività della Fondazione. Tali dati verranno trattati sia con strumenti informatici sia su supporti cartacei, sia su un altro tipo di supporto idoneo, nel rispetto delle misure di sicurezza previste dal GDPR.

Con la presentazione della domanda il/la candidato/a dichiara di aver preso visione della presente informativa sul trattamento dei dati personali conferiti ed esprime il consenso al loro trattamento.

Art. 8 - Disposizioni finali

La presente Manifestazione garantisce pari opportunità di genere per l'accesso al lavoro ai sensi del D. Lgs.11 Aprile 2006, n.198.

La Fondazione si riserva la facoltà di procedere in ogni tempo alla revoca, modifica, sospensione e annullamento del presente bando.

La Fondazione non è in alcun modo vincolata dalle risultanze della presente Manifestazione d'interesse e il Sovrintendente ha la facoltà di non affidare l'incarico a nessuno dei candidati che hanno partecipato.

I candidati, presentando domanda, accettano integralmente le condizioni di cui al presente bando, incluse le valutazioni della Commissione e/o del Sovrintendente.

Per quanto non previsto dal presente bando valgono le disposizioni normative e contrattuali vigenti in materia.

IL SOVRINTENDENTE
Francesco Giambrone