

SIM. *a tempo*

PAOLO Pao - lo!.. U - na tom - ba... Un tro - no!..

col canto *f* *GG* *p*

FIESCO

(Do - ge Si - mon?.. m'ar - de l'in - fer - - - no in

F

pet - - - to!..)

mf

Sop. (Entra il popolo tumultuosamente con faci accese)

Ten. *f* Vi - va Si - mon! vi - va, vi - va, vi - va Si - mon!

R. *f* Vi - va Si - mon! vi - va, vi - va, vi - va Si - mon!

O. *f* Vi - va Si - mon! vi - va, vi - va, vi - va Si - mon!

C. Bassi *f* Vi - va Si - mon! vi - va, vi - va, vi - va Si - mon!

Vi - va Si - mon, del po - po - lo l'e -

Vi - va Si - mon, del po - po - lo l'e -

Vi - va Si - mon, del po - po - lo l'e -

HH

ff

tr

PAOLO (Le campane suonano a stormo)

ff

Vi - va Si - mon, del po - po - lo l'e -

PIETRO

ff

Vi - va Si - mon, del po - po - lo l'e -

ff

- let - - to! vi - - va,..... vi - - va,

ff

- let - - to! vi - va Si - mon, del po - po - lo l'e -

ff

- let - - to! vi - va Si - mon, del po - po - lo l'e -

ff

PA. *p* - let - - to! vi - - va, vi - - - - -

PI. *p* - let - - to! vi - - va, vi - - - - -

vi - - - - - va,..... vi - - - - - va Si.

- let - - to! vi - - va, vi - - - - -

- let - - to! vi - - va, vi - - - - -

PA. *p* - va, vi - va Si - mon, del po - po - lo l'e - let - -

PI. *p* - va, vi - va Si - mon, del po - po - lo l'e - let - -

- mon, vi - - - - - va,..... vi - - - - - va, vi - - - - -

- va, vi - va Si - mon, del po - po - lo l'e - let - -

- va, vi - va Si - mon, del po - po - lo l'e - let - -

PA. *2*
- to, vi - - va, vi - - - - - va!

PI. *2*
- to, vi - - va, vi - - - - - va!

- - - - - va..... vi - - - - - va Si..mon!

- to, vi - - va, vi - - - - - va!

- to, vi - - va, vi - - - - - va!



PA. *8*
vi - va Simon! vi - - - - - va! vi - va Si..

PI. *8*
vi - va Simon! vi - - - - - va! vi - va Si..

vi - - - - - va Si - mon!

vi - va Simon! vi - - - - - va! vi - va Si..



PA. *- mon! vi - - - va! vi - va! vi - va!*

PI. *- mon! vi - - - va! vi - va! vi - va!*

vi - - - va! vi - va! vi - va!

vi - - - va Si - mon! vi - va! vi - va!

- mon! vi - - - va! vi - va! vi - va!

PA. *vi - va! vi - va! vi - - - va!*

PI. *vi - va! vi - va! vi - - - va!*

vi - va! vi - va! vi - - - va!

vi - va! vi - va! vi - - - va!

vi - va! vi - va! vi - - - va!

vi - va! vi - va! vi - - - va!

(TELA)

animando

Pian - go sul la men - da - ce fe - sta dei vo - stri

col canto

fior..... e vo gri - dan - do: pa - ce!

p *poco cres.*

e vo gridan - do: a - mor..... e vo gridando: amor! (fissando il Doge)

ppp *dolciss.*

Il suo commos - so ac -

ppp *dolciss.*

Il suo commos - so ac -

ppp *dolciss.*

Il suo commos - so ac -

f *p dim.* *morendo* *ppp* *dolce*

AME. (a Fiesco) *p*

GAB. (Pa - - - ce! pa - ce! pa - ce!.. *p* *cres.*

FIESCO (Amelia è sai - - - va, e *p*

PAOLO (O patria! a qual mi ser - ba ver. (a Pietro) *p*

PIETRO (No, l'angue che mi (a Paolo) *p*

(Tutto falli, la fuga sia *poco cres.* *cres.*

_cento sa l'ira in noi cal - mar, sa l'ira in noi cal - mar, vol di so_a - ve ven - to che ras - se - *poco cres.* *cres.*

_cento sa l'ira in noi cal - mar, sa l'ira in noi cal - mar, vol di so_a - ve ven - to che ras - se - *poco cres.* *cres.*

_cento sa l'ira in noi cal - mar, sa l'ira in noi cal - mar, vol di so_a - ve ven - to che ras - se - *p* *cres.* *dim.*

dolcissimo

dim.

Pa - - - - - cel lo sdegno immen -

ma - ma! sia ringra - zia - to il ciel!

- gogna il mio spe - ra - - - re!

fru - ga è gonfio di ve - len!

tua sal - vez - za al - men!

- re - - - na il mar!

- - re - - - na il mar!

- re - - - na il mar!

- re - - - na il mar!

dim.

- re - - - na il mar!

animando
A

so nascondi per pie - tà! Pa - - -

G

sia ringrazia - to il ciel!

F

O pa - - - tria!..

PA.

p è..... gonfio di ve - len...

PI.

sia tua salvez - za almen.
p A TEMPO

che rasse - re - na il mar.

p che rasse - re - na il mar.

p che rasse - re - na il mar.

animando
pp col canto
A TEMPO
ppp

A *f* Pa - - - - ce! ti spi - - -

G *f* Ah!..... di - sde - - - gna, di - -

D - mor!..... e vo gri dan do: a mor!

F *mf* Sta. la cit - - tà su - - -

PA. *mf* No, l'an gue che mi.....

PI. *mf* Tut - - to fal - - li la.....

O *mf* Vol di so - - a - - ve.....

R *mf* Vol di so - - a - - ve.....

C *mf* Vol di so - - a - - ve.....

dim. *pp* *mf* XX

A
 - ri, t'ì spi-riun sen - - so di pa-tria ca - - ri - -

G
 sde-gna ogn'al-tra bra - - ma l'a-ni-mo mio fe - -

D

F
 - per - - - - ba nel pu - - gno d'un cor - -

PA.
 fru - - ga è gon-fio di ve - -

PI.
 fu - - ga sia tua sal-vezza al -

ven - - - - to che ras-se-re - - na il

ven - - - - to il

ven - - - - to ché ras - - se - - re - - na il

p animando

ppp

pp animando

ppp

tr

pp
 -tà. Pa - - - -
pp
 -del! È sal - - - -
pp
 -sar! O pa - - - -
 -len...
 -men...
p dolcissimo
 mar, il suo commos - - - so ac - cento sa l'i - ra in noi cal - -
p dolcissimo
 mar, il suo commos - - - so ac - cento sa l'i - ra in noi cal - -
p dolcissimo
 mar, il suo..... commos - - - so accen - to sa l'i - ra in noi cal -
pp dolcissimo e tranquillo

A
-ce! Pa

G
-va, e m'a

D

F
-tria! O pa

PA.

PI.

- mar, vol di so_a . . . ve vento che ras_se . . re . . na il

- mar, vol di so_a . . . ve vento che ras_se . . re . . na il

- mar, vol di..... so_a . . . ve ven-to che ras_se . re.na il

A - ce!

G - ma! sia ringra - zia - - to il

D

F - tria! in ma - no d'un cor - -

PA. è gon - - fio di ve -

PI.

sempre P *morendo*

mar, che ras - se - re - - na il mar, che ras - se - re - - na il

sempre P

mar, che ras - se - re - - na il mar, che ras - se - re - - na il

pp

mar,.....

sempre P *morendo* **v**

ppp *trm* *RECIT.^{vo}*

A. ah! pa - - - ce!

G. *ppp* (offrendo la spada al Doge)
ciel!.....) Ec - co la

D.

F. *ppp* ..sar!.....)

PA. *ppp* ..len!.....)

PI. *ppp* sia tua salvezza al - men.)

ppp *RECIT.^{vo}*
mar.....

ppp
mar.....

ppp
... che rasse_re_nail mar.

ppp *W* *RECIT.^{vo}*

straziante

AMELIA *f* *3*

Non mor-rai.

GAB. *f* *3*

Non mor-rai.

F *f* *3*

ter-ra è men-zogne - - ro in-canto, d'inter-mi-na - - to

f *6* *3*

A *f* *3*

Non mor-rai.

G *f* *3*

Non mor-rai.

DOGE *p*

T'ap-pressa, o fi-glia... io

F *f* *3* *3*

pian - - to fon-te è l'u-ma - no cor.

f *3* *p*

A *f* Non... morrai, no, non mor-

G *f* Non... morrai, no, non mor-

D spiro ... stringi... il mo-rente... il moren - te al cor!

F *f* Fon - - te di pianto è l'uma-no

A - rai.

G - rai.

D *p* T'ap-pressa, o fi - glia, io spi-ro... stringi il mo-rente, il moren - te al

F cor.

piangente

A
Ah!..... no,..... no,..... non..... mor - -

G
Co - me pas - sò pas - sò ve -

D
cor!...

F
O_gni le-ti-zia, le-tizia in terra

Sop. I. *estremamente ppp*
Si av_vol - - - ge la na -

Sop. II. *ppp*
Si av_vol - - - ge la na -

Ten. *ppp* 3
Si, piange, è ver, si, piange, è

Bassi *ppp* 3
Si, piange, è ver, si, piange, è

X
pppp

A
 - rai, vin - - - - - ca..... di..... mor - te il
 G
 - lo - ce l'o - ra del lie - to, del lie - to a -
 D
 Fi - - glia!
 F
 è menzognero, è menzo - gnoro,
 - tu - ra in man - - - to di do -
 - tu - ra in man - - - to di do -
 ver, piange o - gnor la cre - a -
 ver, piange o - gnor la cre - a -

A
ge - - - - - lo, ri - spon - de -

G
- mor! co - - me pas - -

D
t'ap - pres - sa, o fi - glia...

F
è menzogne - - ro in - can - - to, d'inter - mi - na - to

- lor! s'av - - - -

- lor!..... s'av - - - -

- tu - ra; s'av - - - -

- tu - ra; s'av - - vol - - ge la na - -

8

cres.

A
- - - - - rà dal cie - - lo pie - ta - - - de al

G
- sò,... pas - - sò ve - lo - ce, ve - lo - - - ce

D
t'appres - - sa, o fi - glia... stringi il mo -

F
pian - - - to fon - te è l'u - ma - no, l'u - ma - - - no

- vol - ge.... la na - tu - ra, s'avvol - - ge in

- vol - ge.... la na - tu - ra, s'avvol - - ge in

- vol - - - ge la na - tu - ra, s'avvol - - - ge in

- tu - - - ra, la na - tu - ra, s'avvol - - - ge in

8

crès. sempre

ff

3

3

A
 mi - o, al mio do - lor, ah!.....

G
 l'o - ra del lie - - to a - mor! co - me pas -

D
 - ren - te, il moren - - te al cor!

F
 cor, l'uma - - no cor, ogni le - ti - zia,

man - to di do - lor, si av -

man - to di do - lor, si av -

man - to di do - lor, sì, piange, è

man - to di do - lor, sì, piange, è

8.....

PPP

pppp

A
 no, no, non mor - rai, vin - - - -

G
 - sò, pas-sò ve - lo - ce l'o - ra del

D

F
 le-tizia in terra è menzognero,

- vol - - ge la na - tu - ra in

- vol - - ge la na - tu - ra in

ver, sì, piange, è ver, piange o -

ver, sì, piange, è ver, piange o -

The piano accompaniment consists of two staves. The right-hand part features a series of chords, primarily triads and dyads, in a minor key. The left-hand part features a melodic line with several triplet figures, providing a rhythmic and harmonic foundation for the vocal lines.

A
ca..... di..... mor - te il ge - - - - -

G
lie - to, del lie - to a - mor!

D
fi - - glia! t'ap - pres - sa, o

F
è menzo_gnero, è menzogne - ro in -

man - - - to di do - lor,

man - - - to di do - lor,.....

- gnor la cre - a - tu - ra,

- gnor la cre - a - tu - ra, s'av - -

cres.

A
lo, ri - spon - de - - - - - ra dal

G
co - me pas - - so, pas - so ve -

D
fi - glia... t'appres - - sa, o

F
- can - to; d'inter - mi - na - to pian - - to fon - te è l'u -

s'av - - - - - vol - ge la na -

s'av - - - - - vol - ge la na -

s'av - - - - - vol - - - ge la na -

- vol - ge la na - - tu - - - ra, la na -

8.....

cres. sempre

A *ff* *ppp* *pausa lunga*
 cie - lo pie - ta - - de al mi - o, al mio do - lor.

G *ff* *ppp* *pausa lunga*
 - lo - ce, ve - lo - - ce l'o - ra del lie - - to a - mor!

D *ff* *ppp* *pausa lunga*
 fi - glia...stringi il mo - ren - te, il moren - - te al cor! Sena -

F *ff* *ppp* *pausa lunga*
 - ma - no, l'u - ma - - no cor, l'u - ma - - no cor.

ff *ppp* *pausa lunga*
 - tu - ra, s'avvol - - ge in man - to di do - lor!

ff *ppp*
 - tu - ra, s'avvol - - ge in man - to di do - lor!

ff *ppp* *pausa lunga*
 - tu - ra, s'avvol - - ge in man - to di do - lor!

ff *ppp*
 - tu - ra, s'avvol - - ge in man - to di do - lor!

8..... *ff* *ppp* *f* *pp* *col canto*
 W