



**Selezione per l'ammissione al corso di
"Fisiotecnica propedeutica di avviamento al primo corso"
Anno scolastico 2024/2025**

E' indetta una selezione per l'ammissione di candidati/e al corso di "Fisiotecnica propedeutica di avviamento al primo corso" della Scuola di Danza della Fondazione Teatro dell'Opera di Roma Capitale.

Art. 1 – Finalità ed articolazione del corso

La fisiotecnica propedeutica alla danza è l'applicazione pratica di una tecnica volta alla conoscenza del corpo, al miglioramento degli schemi motori di base, della postura, dell'equilibrio e della coordinazione dei bambini che intendono avviarsi allo studio professionale della danza.

Il piano formativo del corso, annuale, prevede tre lezioni settimanali della durata di un'ora ciascuna che si terranno presso la sede della Scuola di Danza o in altre sedi della Fondazione Teatro dell'Opera di Roma; al termine dell'anno scolastico, previo esame finale, sarà rilasciato un attestato di frequenza.

Art. 2 – Requisiti richiesti

Possono partecipare alla selezione bambine e bambini in età compresa tra gli 8 e i 10 anni.

Art. 3 – Domanda di partecipazione

La domanda di partecipazione alla selezione, pubblicata sul sito della Fondazione al seguente link <https://www.operaroma.it/opera-giovani/scuola-di-danza/didattica-danza-audizioni/> deve essere compilata in ogni sua parte e inoltrata tramite apposito form online entro e non oltre le ore 23,59 del **20 marzo 2024**. Alla domanda vanno allegati i documenti richiesti al successivo art.4. Il termine stabilito è perentorio e non saranno prese in considerazione le domande che, per qualsiasi ragione, non esclusa la forza maggiore o il fatto di terzi, non siano state inoltrate entro il termine stesso o risultino prive degli allegati richiesti.

|

✓

A x m



**TEATRO DELL'OPERA
DI ROMA**

Art. 4 – Documenti richiesti

La domanda dovrà essere corredata dai seguenti documenti:

- copia di un valido certificato d'idoneità del candidato all'attività sportiva agonistica.
- copia del pagamento di euro 70,00 (settanta/00) per la partecipazione alla selezione da effettuarsi entro il 20 marzo 2024 tramite bonifico bancario sul conto corrente della Fondazione Teatro dell'Opera: **IBAN IT83 A 02008 05364 000500005358**

Nella causale del bonifico dovranno essere indicati cognome, nome, indirizzo e codice fiscale del candidato.

Art. 5 – Accettazione giudizio

La domanda di partecipazione alla selezione implica l'accettazione del giudizio inappellabile della Commissione esaminatrice.

Art. 6 – Prova di selezione e abbigliamento richiesto

La prova di selezione consisterà in un esame fisico attitudinale.

I candidati dovranno presentarsi alla selezione il **6 maggio 2024** e, a partire dalle ore 16,30, svolgeranno la prova di selezione suddivisi in gruppi formati seguendo l'ordine di arrivo delle domande di partecipazione. Al fine di evitare inutili attese, la Scuola di Danza comunicherà via mail l'orario di convocazione per lo svolgimento della prova all'indirizzo di posta elettronica indicato nella domanda di partecipazione del candidato.

La prova di selezione si svolgerà esclusivamente presso la sede della Scuola di Danza di Via Ozieri 8 - Roma e non al Teatro dell'Opera.

Il giorno della prova di selezione, per accedere all'interno della Scuola, i candidati dovranno consegnare al personale addetto la seguente documentazione:

- **copia cartacea del documento di riconoscimento del genitore del candidato ovvero dell'accompagnatore dello stesso alla prova di selezione con l'indicazione in calce del nominativo del candidato minorenni.**





TEATRO DELL'OPERA DI ROMA

Qualora la Commissione fosse impossibilitata ad effettuare la prova di selezione nella giornata sopra indicata, verrà data comunicazione al candidato all'indirizzo mail indicato nella domanda di partecipazione.

Per lo svolgimento della prova d'esame è richiesto il seguente abbigliamento:

- body e calzini per le candidate;
- body, pantaloncini e calzini per i candidati.

Art. 7 – Giudizio della Commissione ed esiti della selezione

La Commissione d'esame esprimerà il giudizio di idoneità o di non idoneità dei candidati. Gli esiti della selezione verranno comunicati alle famiglie dei candidati **esclusivamente via mail**, all'indirizzo di posta elettronica indicato- in modo chiaro e inequivocabile - sulla domanda di partecipazione. Alla stessa mail sarà allegata la scheda d'iscrizione all'anno scolastico 2024/2025 (vedi successivo art. 8).

La Direzione scolastica non comunicherà le motivazioni dell'eventuale giudizio di non ammissione.

La prova d'esame è unica: non è prevista alcuna sessione ammalati o di recupero in altra e diversa data salvo quanto previsto al precedente art. 6. In caso di assenza del candidato, la quota d'iscrizione alla selezione non sarà rimborsata.

Art. 8 – Inizio del corso e documentazione richiesta

L'anno scolastico 2024/2025 inizierà il 16 settembre 2024.

Per formalizzare l'iscrizione all'anno scolastico 2024/2025, i genitori degli allievi minori dovranno compilare in ogni sua parte la scheda di iscrizione ricevuta per mail insieme all'esito della prova di selezione e rinviarla, **esclusivamente in formato PDF** entro e non oltre il **7 settembre 2024**, all'indirizzo di posta elettronica scuola.ballo@operaroma.it, unitamente ai seguenti allegati:

- ricevuta del pagamento della quota di iscrizione e della prima rata effettuato nei tempi e nei modi descritti al successivo art. 9;
- certificato di idoneità specifica alla attività agonistica di “danza sportiva” o “atletica leggera”, rilasciato dalla ASL o dal medico sportivo privato.

Con la sottoscrizione della scheda d'iscrizione, i genitori degli allievi accettano le disposizioni contenute nel Regolamento scolastico pubblicato insieme al presente Bando e affisso permanentemente nei locali della Scuola di Danza.

Non saranno ritenute valide le schede di iscrizione pervenute sotto forma di immagini o in formato diverso da quello sopra descritto.



TEATRO DELL'OPERA DI ROMA

Art. 9 – Vestiario per le lezioni e retta scolastica

Gli allievi dovranno fornirsi, a proprie spese, della divisa e degli indumenti di studio previsti e dovranno provvedere al pagamento dei seguenti importi, da effettuarsi tramite bonifico bancario sul conto corrente della Fondazione del Teatro dell'Opera:

IBAN IT83 A 02008 05364 000500005358

- per l'iscrizione: euro 50,00 (cinquanta/00) da corrispondere entro e non oltre il 7 settembre 2024;
- per la frequenza: euro 800,00 (ottocento/00) da corrispondere in 2 rate da euro 400,00 (quattrocento/00) entro il 7 settembre 2024 ed entro il 1° febbraio 2025.
- A ciascun versamento dovrà essere aggiunta la somma di euro 2,00 (due/00) per l'imposta di bollo prevista per legge.

Nella causale del versamento dovranno essere indicati cognome, nome, indirizzo e codice fiscale dell'allievo.

La partecipazione all'esame finale, alle attività e ad eventuali spettacoli e/o eventi è subordinata alla regolarità dei pagamenti e al giudizio della Direzione e degli Insegnanti.

La ricevuta del pagamento della seconda rata dovrà essere inviata entro il 1° febbraio 2025 all'indirizzo mail: scuola.ballo@operaroma.it

Le disposizioni contenute nel presente bando integrano e/o modificano il Regolamento scolastico vigente.

Art. 10 - Informativa sulla privacy

Ai sensi del vigente Codice Privacy (Decreto legislativo n. 196/2003 e successive modificazioni e del Decreto legislativo n. 101/2018 di adeguamento della normativa nazionale alle disposizioni del Regolamento Europeo n. 679/2016 (GDPR), i dati personali forniti dai candidati attraverso le domande di partecipazione e strettamente necessari per l'adempimento degli obblighi discendenti dal presente bando, saranno trattati e conservati dalla Fondazione in modo lecito e secondo correttezza per le finalità di gestione della selezione medesima, nonché per la gestione dell'eventuale rapporto di lavoro a tempo determinato, in caso di idoneità.

Il conferimento dei dati è obbligatorio ai fini della valutazione dei requisiti di partecipazione, pena esclusione dalla selezione. La presentazione della domanda di ammissione implica il conferimento del consenso al trattamento dei dati da parte del candidato.



TEATRO DELL'OPERA DI ROMA

Per i candidati ammessi al periodo di prova e per gli allievi, il trattamento dei dati personali, ai sensi del citato decreto, sarà finalizzato all'attività scolastica e di coordinamento con la Fondazione per le competenze amministrative, per le iniziative scolastiche e la partecipazione agli spettacoli.

La Fondazione si riserva la facoltà di utilizzare immagini fotografiche e video realizzate durante lezioni, prove, spettacoli e selezioni per le proprie attività istituzionali e pubblicitarie, per l'archiviazione e la ricostruzione storica di regia, coreografia, allestimento e costumi. La mancata autorizzazione al trattamento di qualsivoglia dato comporta l'impossibilità per l'allievo di partecipare all'attività scolastica.

Gli interessati potranno far valere i diritti loro spettanti ai sensi e per gli effetti degli artt. 15 -22 del Regolamento Europeo n. 679/2016(GDPR) recepiti dalla vigente ed adeguata normativa nazionale.

IL SOVRINTENDENTE
Francesco Giambone

EA/PC