

AVVISO DI RICERCA MIMI

per attività lavorativa in Italia, con contratto di scrittura artistica

PER L'OPERA **I PAGLIACCI** IN PROGRAMMA AL TEATRO COSTANZI PER LA STAGIONE 2023 DEL TEATRO DELL'OPERA DI ROMA

(periodo di impiego 20/02/2023 – 19/03/2023)

In occasione della messa in scena dell'opera **I PAGLIACCI** di Ruggero Leoncavallo, il Teatro dell'Opera di Roma indice una selezione, secondo le indicazioni fornite dal regista Stefano Trespidi, che riproporrà la regia di **FRANCO ZEFFIRELLI**, per **MIMI** che abbiano le seguenti caratteristiche:

Uomini e Donne
Formazione attoriale
Varie etnie

Requisiti richiesti:

- età non inferiore ai 18 anni compiuti alla data della selezione;
- idoneità fisica alla mansione ed assenza di difetti o imperfezioni che possano limitare il pieno espletamento, in sede e fuori sede, delle mansioni nonché il relativo rendimento professionale;
- adeguata conoscenza della lingua italiana;
- cittadinanza italiana o di uno dei Paesi dell'Unione Europea.
Per i cittadini extra- UE è richiesto un permesso di soggiorno CE per soggiornanti di lungo periodo in corso di validità, o status di rifugiato ovvero status di protezione sussidiaria, che nel rispetto delle norme di legge vigenti, tempo per tempo, consenta ai cittadini extra-UE di svolgere attività lavorativa subordinata;
- assenza di condanne penali passate in giudicato e assenza di carichi pendenti in materia penale, civile ed amministrativa;
- godimento dei diritti civili e politici.

Gli interessati che intendono partecipare alla selezione, dovranno compilare il modulo allegato al presente avviso e inviarlo all'indirizzo mail ufficio.regia@operaroma.it.

In assenza di invio del modulo entro e non oltre le **15.00 del 01/02** l'interessato non potrà prendere parte alla selezione.

La selezione si terrà alla presenza del regista, o di suo incaricato, **giovedì 2 febbraio**, dalle **15.30**, presso il **Teatro Nazionale**, e verterà sulla valutazione delle caratteristiche fisiche richieste dal disegno registico nonché sulla capacità di movimento della persona (da sola o in gruppo) e interazione con la musica.

I candidati si dovranno presentare **muniti di**:

- un documento di riconoscimento originale in corso di validità;
- i cittadini non appartenenti all'Unione Europea dovranno esibire il proprio permesso di soggiorno in originale.

TEATRO DELL'OPERA DI ROMA
Protocollo N° ST/NU/00000437
Data Protocollo 27/01/2023



Informazioni: ufficio.regia@operaroma.it

Roma, 24/01/2023

Il seguente avviso non costituisce promessa al pubblico o impegno all'assunzione.

Modulo di iscrizione all'AVVISO DI RICERCA MIMI

per attività lavorativa in Italia, con contratto di scrittura artistica

PER L'OPERA **I PAGLIACCI** IN PROGRAMMA AL TEATRO COSTANZI PER LA STAGIONE 2023 DEL TEATRO DELL'OPERA DI ROMA

(periodo di impiego 20/02/2023 – 19/03/2023)

Il/La sottoscritto/a (cognome) _____ (nome) _____

Nato/a a _____ il ____/____/____

Residente a (comune) _____ (provincia) _____ (cap) _____

Via / piazza _____

Email _____ cellulare _____

Documento di identità n°: Tipo _____ scadenza _____

C.F.: _____

chiede

di partecipare all'avviso di ricerca **Mimi Uomini e Donne** per l'opera **I Pagliacci** di Ruggero Leoncavallo, regia di Franco Zeffirelli, ripresa da Stefano Trespidi, per la stagione 2023 del Teatro dell'Opera di Roma

e, consapevole delle conseguenze in caso di dichiarazioni false o mendaci ai sensi degli artt. 47 e 76 del D.P.R. 445/2000,

dichiara di essere in possesso dei seguenti requisiti:

- età non inferiore ai 18 anni compiuti alla data della selezione;
- idoneità fisica alla mansione ed assenza di difetti o imperfezioni che possano limitare il pieno espletamento, in sede e fuori sede, delle mansioni nonché il relativo rendimento professionale;
- adeguata conoscenza della lingua italiana;
- cittadinanza italiana o di uno dei Paesi dell'Unione Europea.

Per i cittadini extra- UE possesso di un permesso di soggiorno CE per soggiornanti di lungo periodo in corso di validità, o status di rifugiato ovvero status di protezione sussidiaria, che nel rispetto delle norme di legge vigenti, tempo per tempo, consenta ai cittadini extra-UE di svolgere attività lavorativa subordinata

- assenza di condanne penali passate in giudicato e assenza di carichi pendenti in materia penale, civile ed amministrativa;
- godimento dei diritti civili e politici;

Il candidato dichiara altresì

di non essere allergico al trucco e all'applicazione di parrucche, baffi, barba, favoriti e posticci in genere,

Ai sensi dell'art. 13 del Regolamento UE 2016/679 (GDPR), si informano i concorrenti che i dati personali saranno trattati dalla Fondazione esclusivamente per lo svolgimento della presente procedura e che gli stessi saranno conservati in archivio cartaceo ed informatico. Tali dati potranno essere comunicati alle amministrazioni pubbliche o persone giuridiche direttamente interessate. L'indicazione dei suddetti dati è obbligatoria ai fini della partecipazione alla presente procedura. Nella qualità di interessato, il partecipante ha il diritto di cui all'art. 15 GDPR, nonché la possibilità di esercitare i propri diritti scrivendo a: privacy@operaroma.it. Il titolare del trattamento dei dati è la Fondazione teatro dell'Opera di Roma.

Il concorrente dichiara altresì di aver preso visione della informativa privacy completa sul sito istituzionale della Fondazione www.operaroma.it e, conseguentemente ai sensi del D.Lgs 196/2003 e degli artt.13 e 14 del Reg. UE 679/16 (GDPR), esprime con la firma il proprio consenso/dissenso al trattamento dei suoi dati ai soli fini del presente avviso, consapevole che il dissenso determinerà la non ammissione alla selezione per oggettiva impossibilità a trattare i dati.

PRESTO IL CONSENSO

NEGO IL CONSENSO

(barrare la casella interessata)

Roma, _____

TEATRO DELL'OPERA DI ROMA
Protocollo N° ST/NU/00000437
Data Protocollo 27/01/2023



Firma _____