

# AVVISO DI RICERCA FIGURANTI

per attività lavorativa in Italia, con contratto di scrittura subordinata

## **PER I BALLETTI GISELLE e LA BAYADERE IN PROGRAMMA PER LA STAGIONE 2022/2023 DEL TEATRO DELL'OPERA DI ROMA**

In occasione della messa in scena dei BALLETTI, il Teatro dell'Opera di Roma indice una selezione, secondo le indicazioni fornite da Coreografi, per **FIGURANTI** che abbiano le seguenti caratteristiche:

### FIGURANTI GISELLE

13 Uomini

### FIGURANTI BAYADERE

9 Uomini – 3 Donne

Requisiti richiesti:

- età non inferiore ai 18 anni compiuti alla data della selezione;
- idoneità fisica alla mansione ed assenza di difetti o imperfezioni che possano limitare il pieno espletamento, sede e fuori sede, delle mansioni nonché il relativo rendimento professionale;
- cittadinanza italiana o di uno dei Paesi dell'Unione Europea.  
Per i cittadini extra- UE è richiesto un permesso di soggiorno CE per soggiornanti di lungo periodo in corso di validità, o status di rifugiato ovvero status di protezione sussidiaria, che nel rispetto delle norme di legge vigenti consenta ai cittadini extra-UE di svolgere attività lavorativa subordinata;
- assenza di condanne penali passate in giudicato e assenza di carichi pendenti in materia penale, civile amministrativa;
- godimento dei diritti civili e politici.

**Gli interessati che intendono partecipare alla selezione, dovranno compilare il modulo allegato al presente avviso e inviarlo all'indirizzo mail [giuliana.angelini@operaroma.it](mailto:giuliana.angelini@operaroma.it)**

**In assenza di invio del modulo entro le 13.00 del 29 settembre p.v.  
l'interessato non potrà prendere parte alla selezione.**

La selezione si terrà alla presenza dei Coreografi, il **30.09.2022**, dalle **17.00**, presso il **Palcoscenico e Teatro Nazionale**, e verterà sulla valutazione delle caratteristiche fisiche richieste dal disegno coreografico.

I candidati si dovranno presentare **muniti di**:

- un documento di riconoscimento originale in corso di validità;
- i cittadini non appartenenti all'Unione Europea dovranno esibire il proprio permesso di soggiorno in originale;
- copia cartacea modulo previamente trasmesso all'indirizzo email sopra indicato;

Informazioni: [giuliana.angelini@operaroma.it](mailto:giuliana.angelini@operaroma.it)

TEATRO DELL'OPERA DI ROMA  
Protocollo N° ST/NU/00003944  
Data Protocollo 26/09/2022



La Direzione del Ballo

Roma, 23 settembre 2022

Il seguente avviso non costituisce promessa al pubblico o impegno all'assunzione.

# Modulo di iscrizione all'AVVISO DI RICERCA FIGURANTI

per attività lavorativa in Italia, con contratto di scrittura artistica

## PER I BALLETTI GISELLE e LA BAYADERE IN PROGRAMMA PER LA STAGIONE 2022/2023 DEL TEATRO DELL'OPERA DI ROMA

(periodo di impiego Giselle dal 15.10 al 27.10.2022 - La Bayadere dal 15.02 al 2.03.2023)

II/La sottoscritto/a (cognome) \_\_\_\_\_ (nome) \_\_\_\_\_

Nato/a a \_\_\_\_\_ il \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_

Residente a (comune) \_\_\_\_\_ (provincia) \_\_\_\_\_ (cap) \_\_\_\_\_

Via / piazza \_\_\_\_\_

Email \_\_\_\_\_ cellulare \_\_\_\_\_

Documento di identità n°: Tipo \_\_\_\_\_ scadenza \_\_\_\_\_

C.F.: \_\_\_\_\_

### chiede

di partecipare all'avviso di ricerca **FIGURANTI Uomini e Donne** per i balletti "GISELLE" e "LA BAYADERE",  
per la stagione 2022/2023 del Teatro dell'Opera di Roma

e, consapevole delle conseguenze in caso di dichiarazioni false o mendaci ai sensi degli artt. 47 e 76 del D.P.R. 445/2000,

dichiara di essere in possesso dei seguenti requisiti:

- età non inferiore ai 18 anni compiuti alla data della selezione;
- idoneità fisica alla mansione ed assenza di difetti o imperfezioni che possano limitare il pieno espletamento, in sede e fuori sede, delle mansioni nonché il relativo rendimento professionale;
- adeguata conoscenza della lingua italiana;
- cittadinanza italiana o di uno dei Paesi dell'Unione Europea.

Per i cittadini extra- UE possesso di un permesso di soggiorno CE per soggiornanti di lungo periodo in corso di validità, o status di rifugiato ovvero status di protezione sussidiaria, che nel rispetto delle norme di legge vigenti, tempo per tempo, consenta ai cittadini extra-UE di svolgere attività lavorativa subordinata

- assenza di condanne penali passate in giudicato e assenza di carichi pendenti in materia penale, civile ed amministrativa;
- godimento dei diritti civili e politici;

Il candidato dichiara altresì

di non essere allergico al trucco e all'applicazione di parrucche, baffi, barba, favoriti e posticci in genere,

Ai sensi dell'art. 13 del Regolamento UE 2016/679 (GDPR), si informano i concorrenti che i dati personali saranno trattati dalla Fondazione esclusivamente per lo svolgimento della presente procedura e che gli stessi saranno conservati in archivio cartaceo ed informatico. Tali dati potranno essere comunicati alle amministrazioni pubbliche o persone giuridiche direttamente interessate. L'indicazione dei suddetti dati è obbligatoria ai fini della partecipazione alla presente procedura. Nella qualità di interessato, il partecipante ha il diritto di cui all'art. 15 GDPR, nonché la possibilità di esercitare i propri diritti scrivendo a: [privacy@operaroma.it](mailto:privacy@operaroma.it) Il titolare del trattamento dei dati è la Fondazione teatro dell'Opera di Roma,.

Il concorrente dichiara altresì di aver preso visione della informativa privacy completa sul sito istituzionale della Fondazione [www.operaroma.it](http://www.operaroma.it) e, conseguentemente ai sensi del D.Lgs 196/2003 e degli artt.13 e 14 del Reg. UE 679/16 (GDPR), esprime con la firma il proprio consenso/dissenso al trattamento dei suoi dati ai soli fini del presente avviso, consapevole che il dissenso determinerà la non ammissione alla selezione per oggettiva impossibilità a trattare i dati.

TEATRO DELL'OPERA DI ROMA  
Protocollo N° ST/NU/00003944  
Data Protocollo 26/09/2022

PRESTO IL CONSENSO

NEGO IL CONSENSO

(barrare la casella interessata)



Roma, \_\_\_\_\_

Firma \_\_\_\_\_